



Comune di Mesagne
Area Cultura e
Turismo



Associazione "Solidea (1 Utopia)" OdV



Federazione Italiana
del Teatro e delle Arti

PREMIO LETTERARIO NAZIONALE "CITTÀ DI MESAGNE"

XXIII edizione per opere editte di Poesia, Narrativa e Saggistica
e inedite di Poesia e Narrativa

Scadenza: **30 aprile 2026**

Premiazioni: Inediti dicembre 2026 –
Editi estate 2027

A cura dell'Associazione "Solidea (1 Utopia)" OdV
CF 91056220741

(premio@solidea1utopia.it – www.solidea1utopia.it
Linkedin – Facebook)

con il Patrocinio del Comune di Mesagne (BR) - Area Cultura e Turismo
e dell'Università del Salento – Dipartimento di Studi Umanistici

* * *

Regolamento 2026 - XXIII edizione

Con patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Mesagne – Area Cultura e Turismo – e dell'Università del Salento – Dipartimento Studi Umanistici, l'Associazione "Solidea (1 Utopia)" OdV promuove la **XXIII** edizione del Premio Letterario Nazionale "CITTA' di MESAGNE" con il bando del presente Concorso per opere di Narrativa e Poesia inedite e di Narrativa, Poesia e Saggistica editte, in lingua italiana e a tema libero.

1. Le opere inedite di Poesia e Narrativa, anche se vincitrici di precedenti premi in altri concorsi:

- un numero massimo di 3 poesie, di contenuto indicativamente non superiore a 1 cartella ciascuna, e/o
- n. 1 racconto breve, di contenuto indicativamente non superiore alle 6 cartelle,

e/o **le opere editte**, di Poesia, Narrativa e Saggistica, anche se vincitrici in altri concorsi:

- n.1 raccolta di poesie e/o
- n.1 romanzo o raccolta di racconti e/o
- n.1 saggio monografico, edito possibilmente nell'anno in corso e di carattere letterario, storico-artistico, socio-pedagogico, scientifico, che preferibilmente, non necessariamente, abbia attinenza con la realtà salentina e pugliese,

devono pervenire per posta ordinaria a:

Associazione Solidea (1 Utopia) OdV
Via Tumo, 48 - c/o Resina Color/Casati - 72023 Mesagne (BR)

oppure, ove previsto, via email all'indirizzo premio@solidea1utopia.it,

secondo le modalità di seguito specificate:

- **Inediti: 2 copie in formato PDF**, di cui solo una recante le generalità complete dell'autore, devono essere inoltrate via e-mail. Gli elaborati possono contenere indicativamente 30 righe per cartella; le pagine devono essere numerate. Opere pubblicate solo su siti internet o su antologie di altri concorsi sono considerate inedite.

- **Editi: 2 copie in formato cartaceo** da inviare per posta ordinaria e 1 copia in formato PDF, con jpg della copertina, da inviare via email oppure su chiavetta USB da allegare al plico; l'autore vincitore di 1° premio o, in sua assenza, il vincitore di 2° premio, porterà al seguito altre copie per un banco libri in occasione della presentazione-premiazione nell'estate successiva. La paternità letteraria resterà dell'Autore.

2. È fatto obbligo di allegare al materiale, sia inviato in cartaceo che via e-mail, la Scheda di Adesione integralmente compilata e la cedola comprovante il versamento del contributo di partecipazione. Per l'invio tramite posta elettronica deve essere riportata, a inizio Oggetto, la sezione alla quale si partecipa: es. "Sez. NARRATIVA EDITA – Mario ROSSI".

3. Con decorrenza immediata, il termine ultimo di invio delle opere è la data del **30 aprile 2026**, per la quale farà fede il timbro postale.

4. A parziale copertura delle spese organizzative, si richiede un contributo di 20 euro per ciascuna opera edita e per ciascuna Sezione inediti (*), da far pervenire tramite **bonifico bancario su c/c IBAN IT 95 R 02008 79212 000107356188** (Banca Unicredit), intestato all'Associazione Solidea (1 Utopia) OdV.

(*) *Per l'inedito: sezione Poesia, intendasi, quindi, contributo unico e totale per la terna di componimenti presentati; sezione Narrativa, un racconto costituisce unica Sezione.*

Per l'edito, un libro costituisce unica Sezione.

La partecipazione a tre Sezioni, anche miste (inediti + editi), prevede la riduzione del contributo da 60 a 45 euro. Il materiale inviato non sarà restituito.

5. Premi:

- somma di 450 euro e Attestato per il 1° classificato di ciascuna Sezione Editi e Inediti, se presente alla premiazione;
- somma di 200 euro e Attestato per il 2° classificato di ciascuna Sezione Editi e Inediti, se presente alla premiazione;
- somma di 100 euro e Attestato per il 3° classificato di ciascuna Sezione Editi e Inediti, se presente alla premiazione;

- Menzioni;
 - presentazione delle opere vincitrici del primo premio Editi e dei relativi Autori, con specifico evento nell'estate successiva;
 - ° buffet serale di benvenuto per i Vincitori che arrivano il giorno precedente l'evento o, in alternativa - da definire - buffet di saluto a fine evento;
 - Attestato per tutti i Concorrenti che ne facciano richiesta entro i 15 giorni precedenti l'evento di premiazione.
- Alle somme di cui sopra sarà applicata la ritenuta legalmente prevista.

6. Premiazione Inediti: entro il mese di ottobre 2026 gli Autori ritenuti meritevoli dei primi tre premi ed i Menzionati per ciascuna sezione saranno informati dell'esito del concorso e invitati alla cerimonia conclusiva, che si terrà a Mesagne, presso il Teatro Comunale, prevedibilmente in data **6 o 13** dicembre 2026. Essi saranno tenuti a presenziare e ritirare di persona i premi loro attribuiti. L'adesione all'invito dovrà essere formalizzata e sottoscritta entro una settimana dall'avvenuta comunicazione. Qualora non riscossi personalmente, i premi in denaro saranno destinati a parziale copertura spese organizzative, ferme restando le graduatorie stilate dalle Giurie. I premi *ex aequo* saranno divisi fra gli interessati. Attestati o altri eventuali riconoscimenti, se richiesti per tempo, potranno essere ritirati da persona delegata.

7. Premiazione Editi: entro il mese di aprile **2027** gli Autori delle opere ritenute meritevoli dei primi **tre** premi ed i Menzionati saranno informati dell'esito del concorso e invitati alla presentazione/premiazione, che avrà luogo presso il castello di Mesagne nel corso dell'estate. Nella circostanza, alla quale sarà il benvenuto anche il titolare della casa editrice interessata, sarà allestita una esposizione delle opere vincitrici di 1° premio, a esclusivo vantaggio degli Autori, i quali avranno cura di fornire personalmente le copie da esporre, fruiranno di quanto previsto per la sessione inediti (*saluto conviviale, premio in denaro, Attestato o targa, ...*) e si atterranno alle stesse modalità.

8. Alle manifestazioni di Premiazione potranno avere libero accesso, senza invito, anche gli altri partecipanti al Concorso, che – su richiesta - saranno comunque resi edotti del risultato finale all'indomani degli eventi conclusivi. L'elenco di dei Vincitori e dei Finalisti sarà in ogni caso pubblicato anche su reti sociali.

È esclusa la possibilità di ulteriori partecipazioni per gli Autori vincitori di 1° premio nella stessa Sezione in due edizioni, anche non consecutive, del 'Città di Mesagne'.
Soci, Giurati, anche di precedenti edizioni, e relativo nucleo familiare sono esclusi dal concorso.

La partecipazione al Premio implica conoscenza e accettazione integrali del presente Regolamento.

Mesagne (BR), 07/12/2025

Il Presidente dell'Associazione
Fondatore e organizzatore del Premio
Dott. Enzo Dipietrangelo

^^^

Collaborazione alla XXII edizione Inediti 2025:

Amministrazione Comunale - Ufficio Cultura, Mesagne;

Università del Salento – Dip.to Studi Umanistici, Lecce;

Cartolibreria “Scuola Ufficio”, Via Carmine, 78, Mesagne

Cartolibreria “Lettera 22” – Mondadori Bookstore, via G. Marconi, Mesagne

^^^

Presenti Autorità istituzionali, Personalità della Cultura e invitati, la premiazione, aperta al pubblico, ha avuto luogo presso il Teatro del Carmine di Mesagne in data 07 dicembre 2025.

La sessione Editi della stessa XXII edizione prevede completamento operazioni Giurie e premiazione Vincitori entro l'estate 2027.-

Di seguito, i professionisti del Comitato d'Onore 2025-2026:

GIURIA XXII ed. EDITI

POESIA

Giorgio Galli (Roma), *autore*

Rita Greco (Mesagne BR), *Vicepresidente Solidea, attrice, poetessa, presidente Sezione*

Gianpaolo G. Mastropasqua (Santeramo in C. – BA), *psichiatra, poeta, musicista*

Marina Poci (Mesagne), *avvocata*

NARRATIVA

Pantaleo Ancora (Mesagne BR), *attore e regista*

Maria Grazia Bevilacqua (Torino), *docente*

Lucia Corsale (Siracusa), *giornalista, scrittrice*

Donatella D'Andrea (Siracusa), *imp. formatrice*

Concetta Franco (Mesagne – BR), *Capo Area Cultura e Turismo Amministrazione Com.le*

Marcello Ignone (Latiano BR), *docente emerito*

Francesco Isolani (Erchie BR / Roma), *docente emerito*

Ilenia Loscanna (Erchie BR), *imp. comunale*

Florinda Mastrogiacomo (Milano), *docente, psicologa*

Anna Messina (Siracusa), *docente e dirigente scol. emerita*

Fabio Mondadori (Latina), *autore, direttore ed.*

Veronica Pesari (Mesagne BR), *psicologa*

Silvia Pettarin (Pordenone), *docente*

Aldo Pinnetta (Leverano LE), *docente emerito*

Diana Politano (Mesagne BR), *Mondadori Bookstore*

*

SAGGISTICA

Andrea Scardicchio (Lecce), *docente, senatore accademico UNISALENTO, Referente Scientifico del Premio*

Vincenzo Bianco (Maglie LE), *docente, ricercatore*

Giuseppe Cerbino (Torino), *docente*

Katiuscia Di Rocco (Brindisi), *direttrice Biblioteca Pubblica Arciv. "A. De Leo", Presidente di Sezione*

Massimo Guastella (Brindisi), *docente univ., critico d'arte*

Danilo Zuffianò (Mesagne BR), *cardiologo*

*** Presentazione e premiazione Vincitori in luglio 2026 presso il Castello di Mesagne.**

^^^

GIURIA POESIA e NARRATIVA XXII Inediti

Sara Fasiello (Lecce), *docente e operatrice culturale*

Valeria Garganese (Napoli), *docente*

Rita Pacilio (S. Giorgio d. Sannio BN), *poetessa, sociologa e mediatrice culturale*

Damiano Poci (Mesagne BR), *docente emerito*

Marina Poci (Mesagne BR), *redattrice web e docente, Socia Consigliera Solidea, presidente Sezione*

Cosimo Deleo e Elena Di Giulio, Mesagne (BR)

^^^

VINCITORI XXII edizione – sessione Inediti

POESIA

1° Vittorio Di Ruocco (Pontecagnano SA) con la lirica *La terra gronda sangue fino al mare*

2° Manuela Melissano (Lizzanello LE) con *L'eterno divenire*

3° Angelo Raffaele Grande (Varese) – con *Ci portiamo dentro*

MENZIONE:

Grazia Adele Epifani (Roma) con *Memoria del cuore*

Alba Contino (Squinzano LE) con *L'inferno tra le genti*

Silvio Di Fabio (San Salvo CH) con *Casa di campagna*

*

NARRATIVA (racconto breve)

1° Maria Carmela Miccichè (Scicli RG) con il racconto breve *'A Nica*

2° Lorenzo Mattia Rengifo Gutierrez (Cerano NO) con *Storia di un ladro di scamorze*

3° Francesco Randazzo (Torino) con *Il pescatore e la pesciolina*

MENZIONE

Guido De Liguoro (Lecce) con *L'apprendista*

^^^

ATTIVITÀ SOLIDEA 2025:

- 19 febbraio: commedia “Non ti conosco più”, di Aldo De Benedetti (Teatro Comunale)
- 21 marzo: “Diario di un autodidatta”, presentazione di Alfonso Guida per la Giornata Mondiale della Poesia (salone “G. Di Vittorio”)
- 28 marzo: commedia “Non tutti i ladri vengono per nuocere”, di Dario Fo (Teatro Comunale, pro AIDO)
- 20 luglio: “Incontri letterari” – (castello, premiazione Vincitori dell’edito XXI ediz. *del Città di Mesagne*)
- 07 dicembre: presentazione e premiazione Vincitori dell’inedito XXII ediz. del *Città di Mesagne* (Teatro del Carmine)

* * *

**Il 5x1000
per le attività di Volontariato
dell’Associazione SOLIDEA (1 Utopia) – O.d.V.
c.f. 91056220741**