

Con patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Mesagne e dell'Università del Salento – Dipartimento Studi Umanistici di Lecce, l'Associazione Culturale “Solidea (1 Utopia) - ODV” promuove la **XIX** edizione del Premio Nazionale “CITTÀ DI MESAGNE” con il bando del presente Concorso per opere di Teatro, Narrativa e Poesia inedite e di Saggistica, Narrativa e Poesia edite, a tema libero, articolato in:

- Categoria “A” (adulti, per tutte le Sezz.)

- Categoria “B”, (giovani 14 -19 anni **entro il 2021**, limitata alle Sezz. Narrativa e Poesia Inedite).

Regolamento

1. Le opere inedite di Poesia, Narrativa e Teatro, anche se vincitrici di precedenti primi premi in altri concorsi:

- nr 1 (uno) racconto breve, di contenuto indicativamente non superiore alle 6 (sei) cartelle, e/o
- un numero massimo di 3 (tre) liriche, di contenuto indicativamente non superiore ad 1 (una) cartella ciascuna, e/o
- nr 1 (una) opera teatrale, preferibilmente di ispirazione originale, non frutto di adattamento né di rielaborazione, completa di sinossi ed elenco caratteri, di contenuto indicativamente non superiore alla 40 (quaranta) cartelle e durata non superiore ai 90 (novanta) minuti, anche se già rappresentata e pubblicata, e/o

le opere edite, per le Sezioni di Narrativa, Poesia e Saggistica, anche se vincitrici in altri concorsi:

- nr 1 (uno) romanzo o raccolta di racconti e/o
- nr 1 (una) raccolta di liriche e/o
- nr 1 (uno) saggio monografico, edito possibilmente nell'anno in corso e di carattere letterario, storico-artistico, socio-pedagogico, scientifico, che preferibilmente abbia attinenza con la realtà salentina e pugliese per i contenuti esposti oppure per i legami vantati dall'autore (provenienza, parentela, consuetudine, affezione), devono pervenire a mezzo plico ordinario all'Associazione come di seguito specificato:

- **Inediti: 4 (quattro) copie**, di cui solo una recante le generalità complete dell'autore, con dichiarazione sottoscritta di paternità delle stesse ed implicito consenso alla eventuale utilizzazione gratuita in letture pubbliche o in antologia da parte dell'Associazione organizzatrice. E' fatto obbligo di allegarvi Scheda di Adesione e cedola comprovante il versamento del contributo di partecipazione; è facoltà del concorrente unire curriculum e foto.

Le cartelle (indicativamente 30 righe) si intendono stampate su comuni fogli bianchi A4, retro bianco, non rilegati né uniti da punti per cucitrice fatta eccezione per i testi teatrali; le pagine

devono essere numerate e spoglie di ornamenti grafici. Gli elaborati di Narrativa e Poesia inedite possono essere inoltrati via *e-mail* in formato *Word* e firmati in calce, con un contributo maggiorato di 5 (cinque) euro per Sezione.

Opere pubblicate solo su siti Internet sono considerate inedite.

- **Editi: 4 (quattro) copie** in cartaceo ed 1 (una) in formato PDF da inviare tramite posta elettronica a info@solidea1utopia.it oppure su CD/DVD da allegare al plico; l'autore vincitore porterà al seguito altre copie per un banco libri in occasione della presentazione-premiazione nell'estate successiva.

La paternità letteraria resta dell'Autore.

2. Con decorrenza immediata, il termine ultimo di invio delle opere è la data del **30 aprile 2022**, per la quale farà fede il timbro postale.

3. A parziale copertura delle spese organizzative, si richiede un contributo di 20 (venti) euro per ciascuna opera edita e per ciascuna Sezione inediti della categoria “A” (*), ridotto a 5 (cinque) euro per le fasce giovanili (categoria “B”), da far pervenire con postagioco o versamento sul c/c postale n. 001004725626, oppure per bonifico con cod. IBAN IT 08Y0760115900 001004725626, intestato alla Associazione “SOLIDEA (1 UTOPIA)” – Via Tumo 48 – 72023 MESAGNE (BR).

(*) Per la Sezione Poesia inedita intendasi, quindi, contributo unico e totale per la tema di liriche presentate; un racconto, o un testo teatrale, costituisce parimenti unica Sezione; opere di Teatro pubblicate saranno valutate unitamente all'inedito della stessa Sezione.

La partecipazione a tre Sezioni anche miste (inediti + editi) prevede la riduzione di 1/4 del contributo totale. Il materiale inviato non sarà restituito.

4. L'operato delle Giurie sarà insindacabile ed inappellabile.

5. Premi:

- somma di **350,00** (trecentocinquanta) euro per il 1° classificato della categoria “A” di ciascuna Sezione – Editi ed Inediti;
- presentazione delle opere vincitrici e dei relativi Autori per le Sezioni dell'edito, con evento specifico - salvo imprevisti e cause di forza maggiore - nel corso dell'estate successiva;
- riconoscimento simbolico / targa personalizzata per il 2° classificato della categoria “A” Inediti ed Editi;
- somma di 100 (cento) euro per il 1° classificato della categoria “B”;
- riconoscimento simbolico per il 2° classificato della categoria “B”;

- riconoscimento simbolico per l'Istituto scolastico eventualmente frequentato dai Vincitori dei primi due premi della categoria “B”, in presenza di timbro con recapito completo e firma del Dirigente sulla Scheda di adesione;

- alloggio (2° pernottamento in caso di permanenza 2 notti), in occasione del relativo evento di presentazione e premiazione, per i primi due classificati di ogni Sezione/categoria, se residenti oltre 200 chilometri dalla sede del Premio;

- *buffet* di saluto;

- Attestato per tutti i Concorrenti che ne facciano richiesta.

Alle somme di cui sopra potrà essere applicata ritenuta.

6. Inediti/Editi: entro il mese di ottobre **2022** gli Autori ritenuti meritevoli dei primi due premi per Sezione/categoria saranno debitamente informati dell'esito del concorso ed invitati alla cerimonia conclusiva che, salvo imprevisti e cause di forza maggiore, si terrà in Mesagne, presso il Teatro Comunale, in data **4 dicembre 2022**. Essi saranno tenuti a presenziare e ritirare di persona i premi loro attribuiti: se residenti in località distanti oltre un raggio di 200 km, saranno ospitati con un pernottamento - su prenotazione 2 notti - a carico dell'organizzazione, che curerà anche l'aspetto turistico-culturale del soggiorno per coloro che saranno arrivati il giorno precedente; il vitto, a carico degli interessati, sarà proposto presso struttura di fiducia.

L'adesione all'invito dovrà essere formalizzata e sottoscritta entro una settimana dall'avvenuta comunicazione. Qualora non riscossi personalmente, i premi in denaro potranno essere destinati a parziale copertura spese organizzative, ferma restando la graduatoria stilata dalle Giurie. I premi in *ex-aequo* saranno divisi fra gli interessati. Attestati ed altri riconoscimenti potranno essere ritirati da persona delegata; non saranno inviati per posta ordinaria. Nel caso in cui le Giurie dell'Edito non completassero i lavori delle relative Sezioni entro le scadenze previste per l'Inedito, vale quanto al successivo punto 7.

7. Editi: entro il mese di aprile 2023 gli Autori delle opere ritenute meritevoli dei primi due premi saranno informati dell'esito del concorso ed invitati alla pubblica presentazione e premiazione che avrà luogo presso il castello di Mesagne nel **luglio 2023**. Nella circostanza, sarà allestita una esposizione delle opere vincitrici, ad esclusivo vantaggio degli Autori, i quali godranno di quanto previsto per la sessione Inediti e si atterranno alle stesse modalità.

8. Alle manifestazioni di Premiazione potranno avere libero accesso, senza invito, anche gli altri partecipanti al Concorso, che comunque saranno resi trasparentemente edotti del risultato finale all'indomani degli eventi conclusivi.

È esclusa la possibilità di ulteriori partecipazioni per gli Autori vincitori di 1° premio nella stessa Sezione in tre edizioni anche non consecutive del “Città di Mesagne”. Soci, Giurati anche di precedenti edizioni e relativo nucleo familiare sono esclusi dal concorso.

La partecipazione al Premio implica conoscenza ed accettazione integrali del presente Regolamento.

Mesagne BR, **05.12.2021**

La Segreteria del Premio

Il Presidente dell'Associazione
Enzo Dipietrangelo:

Collaborazione alla XVIII edizione - 2020-2021:

- Amministrazione Comunale - Ufficio Cultura, Mesagne BR;
- Università del Salento – Dipartimento Studi Umanistici – Lecce;
- Associazione SOLIDEA (1 Utopia) - ODV;
- Cartoleria Scuola Ufficio, via Carmine, 78
- B&B Palazzo Corcioli, via Martiri della Libertà; Tobacco Suite, piazza A.Romano; Mesagne;
- D.ssa Elisa Romano, Promocultura

*

Presenti Autorità Comunali, Personalità della Cultura ed invitati, la premiazione ha avuto luogo presso il Teatro Comunale di Mesagne in data 05 dicembre 2021.

VINCITORI XVIII edizione:

POESIA inedita:

1. **Caterina PENDINELLI (Taranto) con la lirica “Albe di bambina”**
2. Pasquale DE FILIPPIS (Maglie LE) con “Istanti”
3. Gabriella PACI (Arezzo) con “Lievito antico”, *ex aequo* con Lio FIORENTINO (San Giovanni Rotondo FG) per “Una nuova primavera” e Luisa Di Francesco (Taranto) per “L’elegia di un amore”

NARRATIVA inedita

1. **Massimiliano MORELLI (Bari) con il racconto breve “Andrà tutto bene”**
2. Katuscia VAMMACIGNA (Brindisi) con “Ossigeno”
- 3° Franco CASABURI (Cavallino – LE) con “R.S.A.” *ex aequo* con Giuliano ANTOGNOLI (Taranto) con “Shapiro l’ebreo” e con

M. Carmela MICCICHE’ (Scicli – RG) con “La casa dell’attesa”;

TEATRO

1. **Luciana GUIDO (Genova) con il dramma “Venerdì Santo”**
2. M. Carmela MICCICHE’ (Scicli – RG) con il monologo “Fratture multiple scomposte”
3. Luciana GUIDO (Genova) con la commedia “Malibù marriage”
^^^^

POESIA edita

1. **Anita PISCAZZI (Acquaviva d. F. – BA) con “Alba che non so”, CartaCantaEd., 2018**
2. Antonio IMPELLIZZERI (Leonforte - EN) con “Fino alla carne viva”, Euno-Siké Ed., 2020
3. Elio CORIANO (Martignano – LE) con “Pane, lavoro e sangue”, Musicaos Ed., 2020

NARRATIVA edita

1. **Maria Teresa INFANTE (San Severo – FG) con il romanzo “Il richiamo”, Oceano Ed., 2021**
2. Luciano PIAZZA (Roma) con “La vela di Odessa”. Youcanprint, 2019
3. Anna VERLEZZA (S. Maria a Vico – CE) con “La seconda verità”, Readerforblind, 2021

SAGGISTICA edita

1. **Salvatore LA MOGLIE (Amendolara – CS) con “Profili Letterari del Novecento”, Macabor Ed., 2020**
2. Saverio ANGIULLI (Roma) con “Oltre la paura – La mafia ...”, Santelli Ed., 2020
3. Fausta SPERANZA (Roma) con “Il senso della sete”, Infinito Ed., 2021

Ideazione ed organizzazione generale di
Enzo Dipietrangelo, con l'Associazione di Volontariato socio-culturale
Solidea (1 Utopia) - ODV

**Il tuo 5x1000 per le attività di
Volontariato dell'Associazione Culturale
SOLIDEA (1 UTOPIA) - ODV
CF 91056220741**



Comune
di
Mesagne

Associazione Culturale
Solidea (1 Utopia)



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO

Dipartimento di
STUDI UMANISTICI

Premio Letterario Nazionale “Città di Mesagne”

**OPERE DI TEATRO, NARRATIVA E
POESIA INEDITE
E DI SAGGISTICA, NARRATIVA E
POESIA EDITE
XIX Edizione 2022**

Associazione di Volontariato e Promozione socio-culturale
“SOLIDEA (1 Utopia)- ODV ”

Sede Legale: via E. De Amicis, 72 - Recapito PT: Via Tumo, 48 - 72023
Mesagne (BR) - tel. 345 1229108 - 347 2349752
Web: www.solidea1utopia.it – Email: info@solidea1utopia.it – Reti sociali:
LINKEDIN e Facebook – CF: 91056220741