

PREMIO LETTERARIO NAZIONALE "CITTÀ DI MESAGNE"

OPERE DI TEATRO, NARRATIVA E POESIA INEDITE
E DI SAGGISTICA, NARRATIVA E POESIA EDITE

XVIII Edizione – Anno 2020

Con patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Mesagne e dell'Università del Salento – Dipartimento Studi Umanistici di Lecce, l'Associazione Culturale "Solidea (l'Utopia)" promuove la XVIII edizione del Premio Nazionale "CITTÀ DI MESAGNE" con il bando del presente Concorso per opere di Teatro, Narrativa e Poesia inedite e di Saggistica, Narrativa e Poesia edite, a tema libero, articolato in:

- Categoria "A" (adulti, per tutte le Sezz.)
- Categoria "B", (giovani 14-19 anni, limitata alle Sezz. Narrativa e Poesia Inedite).

Regolamento

1. Le opere inedite, anche se vincitrici di precedenti primi premi in altri concorsi:

- nr 1 (uno) racconto breve, di contenuto indicativamente non superiore alle 6 (sei) cartelle, e/o
- un numero massimo di 3 (tre) liriche, di contenuto indicativamente non superiore ad 1 (una) cartella ciascuna, e/o
- nr 1 (una) opera teatrale, preferibilmente di ispirazione originale, non frutto di adattamento né di rielaborazione, completa di sinossi ed elenco caratteri, di contenuto indicativamente non superiore alla 40 (quaranta) cartelle e durata non superiore ai 90 (novanta) minuti, anche se già rappresentata e pubblicata, e/o

le opere edite, per le Sezioni di Narrativa, Poesia e Saggistica, anche se vincitrici in altri concorsi:

- nr 1 (uno) romanzo o raccolta di racconti e/o
- nr 1 (una) raccolta di liriche e/o
- nr 1 (uno) saggio monografico, edito possibilmente nell'anno in corso e di carattere letterario, storico-artistico, socio-pedagogico, scientifico, che preferibilmente abbia attinenza con la realtà salentina e pugliese per i contenuti esposti oppure per i legami vantati dall'autore (provenienza, parentela, consuetudine, affezione),

devono pervenire a mezzo plico ordinario all'Associazione come di seguito specificato:

- **Inediti: 5 (cinque) copie**, di cui solo una recante le generalità complete dell'autore, con dichiarazione sottoscritta di paternità delle stesse ed implicito consenso alla eventuale utilizzazione gratuita in letture pubbliche o in antologia da parte dell'Associazione organizzatrice. E' fatto obbligo di allegarvi Scheda di Adesione e cedola comprovante il versamento del

contributo di partecipazione; è facoltà del concorrente unire curriculum e foto.

Le cartelle (indicativamente 30 righe) si intendono stampate su comuni fogli bianchi A4, retro bianco, non rilegati né uniti da punti per cucitrice, fatta eccezione per i testi teatrali; le pagine devono essere numerate e spoglie di ornamenti grafici. Gli elaborati di Narrativa e Poesia inedite possono essere inoltrati via *e-mail* in formato *Word* e firmati in calce, con un contributo maggiorato di 5 (cinque) euro per Sezione.

Opere pubblicate su siti Internet sono considerate inedite.

- **Editi: 4 (quattro) copie** in cartaceo ed 1 (una) in formato PDF da inviare tramite posta elettronica a info@solidea1utopia.it oppure su CD/DVD da allegare al plico; l'autore vincitore porterà al seguito altre copie per un banco libri in occasione della presentazione-premiazione conclusiva.

La paternità letteraria resta dell'Autore.

2. Con decorrenza immediata, il termine ultimo di invio delle opere è la data del **1 giugno 2020**, per la quale farà fede il timbro postale.
3. A parziale copertura delle spese organizzative, si richiede un contributo di 20 (venti) euro per ciascuna opera edita e per ciascuna Sezione inediti della categoria "A" (*), ridotto a 5 (cinque) euro per le fasce giovanili (categoria "B"), da far pervenire con postagiro o versamento sul c/c postale n. 001004725626, oppure per bonifico con cod. IBAN IT 08Y0760115900 001004725626, intestato alla Associazione Culturale "SOLIDEA (1 UTOPIA)" – Via Tumo 48 – 72023 MESAGNE (BR).

(*) Per la Sezione Poesia inedita intendasi, quindi, contributo unico e totale per la terna di liriche presentate; un racconto, o un testo teatrale, costituisce parimenti unica Sezione; opere di Teatro pubblicate saranno valutate unitamente all'inedito della stessa Sezione.

La partecipazione a tre Sezioni anche miste (inediti + editi) prevede la riduzione di 1/4 del contributo totale. Il materiale inviato non sarà restituito.

4. L'operato delle Giurie sarà insindacabile ed inappellabile.

5. Premi:

- somma di 300 (trecento) euro per il 1° classificato della categoria "A" di ciascuna Sezione – Editi ed Inediti;
- presentazione delle opere vincitrici e dei relativi Autori per le Sezioni dell'edito, con evento specifico nel corso dell'estate successiva;
- riconoscimento simbolico / targa personalizzata per il 2° classificato della categoria "A" Inediti ed Editi;
- somma di 100 (cento) euro per il 1° classificato della categoria "B";
- riconoscimento simbolico per il 2° classificato della categoria "B";

- riconoscimento simbolico per l'Istituto scolastico eventualmente frequentato dai Vincitori dei primi due premi della categoria "B", in presenza di timbro con recapito completo e firma del Dirigente sulla Scheda di adesione;
- alloggio (1 pernottamento), in occasione del relativo evento di presentazione e premiazione, per i primi due classificati di ogni Sezione/categoria, se residenti oltre 200 chilometri dalla sede del Premio;
- *buffet* di saluto;
- Attestato per tutti i Concorrenti che ne facciano richiesta.

Alle somme di cui sopra potrà essere applicata ritenuta.

6. **Inediti-Editi:** entro il mese di ottobre 2020 gli Autori ritenuti meritevoli dei primi due premi per Sezione/categoria saranno debitamente informati dell'esito del concorso ed invitati alla cerimonia conclusiva, che si terrà in Mesagne, presso il Teatro Comunale, in data **6 dicembre 2020**. Essi saranno tenuti a presenziare e ritirare di persona i premi loro attribuiti: se residenti in località distanti oltre un raggio di 200 km, saranno ospitati con un pernottamento a carico dell'organizzazione, che curerà anche l'aspetto turistico-culturale del soggiorno per coloro che saranno arrivati il giorno precedente; il vitto, a carico degli interessati, sarà proposto presso struttura convenzionata.

L'adesione all'invito dovrà essere formalizzata e sottoscritta entro una settimana dall'avvenuta comunicazione. Qualora non riscossi personalmente, i premi in denaro potranno essere destinati, a scalare, ai Concorrenti successivi in graduatoria, fermo restando l'ordine scaturito dalle valutazioni delle Giurie, oppure essere destinati a copertura spese organizzative. I premi in *ex-aequo* saranno divisi fra gli interessati.

7. Alle manifestazioni di Premiazione potranno avere libero accesso, senza invito, anche gli altri partecipanti al Concorso, che comunque saranno resi trasparentemente edotti del risultato finale all'indomani degli eventi conclusivi.

È esclusa la possibilità di ulteriori partecipazioni per gli Autori vincitori di 1° premio nella stessa Sezione in tre edizioni anche non consecutive del "Città di Mesagne". Soci e relativo nucleo familiare sono esclusi dal concorso.

La partecipazione al Premio implica conoscenza ed accettazione integrali del presente Regolamento. -

Mesagne BR, 16.01.2020

La Segreteria del Premio

*Il Presidente dell'Associazione
Enzo Dipietrangelo*

Collaborazione alla XVII edizione – a. 2019:

- Amministrazione Comunale - Ufficio Cultura, Mesagne BR;
- Università del Salento – Dipartimento Studi Umanistici – Lecce;
- Associazione Culturale SOLIDEA (1 Utopia);
- Famiglie Addolorata Devicienti, E. Dipietrangelo;
- Dott. Bruno Morobianco, Promotore Finanziario (iscr. Albo n.16393 – 18.03.2008);
- Editore ILVIANDANTE (Chieti);
- Cartolibreria Scuola Ufficio, via Carmine, 79;
- B&B: Dimora dei Messapi, via Sandonaci, 7 – Finestre tra gli ulivi, via Martina Franca – Corte San Martino, via dei Destro, 7 – Corte degli Spada, piazza Criscuolo - Mesagne;
- Proff. Luigia Rubino e Giuseppe Mustich, con studenti, del Liceo Sc.co – Mesagne;
- Info Point Turistico Mesagne.

— * —

Presenti Autorità Comunali, Personalità della Cultura ed invitati, la premiazione ha avuto luogo presso il Teatro Comunale di Mesagne in data 01 dicembre 2019, con

- accoglienza ed assistenza a cura dell'Associazione organizzatrice
- interventi di componenti le Giurie
- esposizione opere edite vincitrici edizione precedente
- lettura dei brani premiati ad opera degli autori e degli attori Rita Greco, Carmine Serio e Pantaleo Ancora
- animazione musicale con il Trio d'Archi *Salent Melody* (Maestri Clementina Martaló Stefanelli, violino; Claudia Russo, viola; Merita Alhimillay, violoncello);
- ° momento teatrale dell'attrice Anna Macrì (Catanzaro)
- conduzione di Flavio Dipietrangelo, con Marina Poci.

Attività Solidea 2019

- Premio Letterario Nazionale "CITTÀ DI MESAGNE" - XVII edizione;
- dicembre-gennaio: Teatro *Shalom* PP. Carmelitani di Mesagne: commedia pastorale *Pernia e Cola*, in collaborazione;
- 24 marzo: Giornata Mondiale della Poesia: percorso poetico a cura di Rita Greco e Marina Poci, presso Associazione *G. Di Vittorio*;

- 21 luglio: presso il castello normanno-svevo di Mesagne, presentazione e premiazione Autori vincitori XVI ed. sessione Editi:
 - 1°Premio SAGGISTICA: Ada FICHERA (Roma), per "Luigi Pirandello – Una biografia politica", E. Polistampa
 - 1°Premio POESIA: Giovanna Cristina VIVINETTO (Siracusa) per "Dolore minimo", Interlinea Ed.
 - 1°Premio NARRATIVA: Giuseppe SUMMA (Mesagne BR) per il romanzo "In principio fu il desiderio", A. Siciliano Ed., 2019
- VI Collettiva d'Arte con *Segni di...Versi*;
- 01 dicembre: Teatro Comunale di Mesagne, presentazione e premiazione Autori vincitori XVII edizione Inediti;
- Annuncio conferenza-stampa per lancio XVIII edizione.

VINCITORI XVII edizione – anno 2019 – sessione Inediti

POESIA categoria "A":

- 1° Umberto DRUSCHOVIC (Aosta) con la lirica *Presagio d'inverno*
 2° Giuseppe BARBA (Gallipoli LE) con *Dopo la vita*
 3° Cristiano MERCURIO (Terlizzi BA) con *Dentro me*
 4° Pasquale DE FILIPPIS (Maglie LE) con *Ancora ieri*
 5° e successivi: *comunicazione privata*

NARRATIVA categoria "A":

- 1° Paola D'AGARO (Pordenone) con il racconto breve *Gas*
 2° Katuscia VAMMACIGNA (Brindisi) con *La mia terra non ha nome*
 3° Angela AMBROSINI (Città di Castello PG) con *Gli anni più belli*
 4° Eleonora SOLETI (Ostuni BR) con *È solo la fine del mondo*
 5° e successivi: *comunicazione privata*

TEATRO categoria "A":

- 1° Rosalia MESSINA (Bologna) con la commedia *Orfeo*
 2° Cataldo L'IMPERIO (Taranto) con *Carolina e le altre*
 3° Maria Carmela MICCICHÈ (Scicli RG) con *Isabel*
 4° Ninni MATERA (Valenzano BA) con *Il week-end del professore*
 5° e successivi: *comunicazione privata*

Poesia inedita - categoria "B" (Giovani):

- 1° Francesco RIBEZZO (San Vito d. Normanni BR), con *Retaggi*
 2° Valeria NERI (Quarrata PT) con *Selkie*
 ex aequo con
 Elisabetta LAMANNA (Acquaviva d. Fonti BA) per *Risveglio*
 3° Donato STRAGAPEDE (Campi Sal.na LE) con *Viaggio*

ex aequo con
Emma GRILLI (Colli al Metauro PU) per *Arricchitevi!*
4° e successivi: *comunicazione privata*

Narrativa inedita - categoria **"B"** (Giovani):

1° Martina GRECO (Valguarnera Caropepe EN) con il racconto *Mia*
2° Rebecca BRINATO (Aosta) con *De aeternitate*
3° Nicolò DEVITOFRANCESCO (Noicattaro BA) con *Tagli nella tela*
4° Rita MINCO (Cava de' Tirreni SA) con *Ultime due sigarette*
5° e successivi: *comunicazione privata*

*

Presidente XVII edizione: prof. Andrea SCARDICCHIO – Critico Letterario, Docente Letteratura Italiana Contemporanea - Unisalento, Lecce

*

La manifestazione di presentazione-premiazione Inediti ha avuto luogo presso il Teatro Comunale di Mesagne (BR) in data 01.XII.2019

Ideazione ed organizzazione generale di
Enzo Dipietrangelo, con l'Associazione di Volontariato e Promozione socio-culturale *Solidea (1 Utopia)*

Contatti:

Associazione di Volontariato e Promozione socio-culturale "SOLIDEA (1 Utopia)"
Sede Legale: via E. De Amicis, 72 - Recapito PT: Via Tumo, 48 - 72023 Mesagne (BR) - tel. 345 1229108 - 347 2349752
Web: www.solidea1utopia.it – Email: info@solidea1utopia.it – Reti sociali: LINKEDIN e Facebook – CF: 91056220741